

Hjälpmeningar för dokumentation i slöjd

HJÄLPMENINGAR	MÅLUPPFYLLELSE	MÅL
<p><i>Jag har gjort en...</i> <i>Det märks att den är noggrant gjord därför att...</i> <i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan skapa saker i olika material på ett ganska noggrant sätt med hjälp av instruktioner</p>	<p>Skapa ett slöjdalster utifrån de kunskaper du lärt dig.</p>
<p><i>De redskap jag använt är...</i> <i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan använda verktyg, redskap och maskiner på ett säkert sätt som fungerar ganska bra i slöjdarbetet.</p>	<p>Använda redskap och maskiner</p>
<p><i>Jag har tänkt på att vara rädd om miljön genom att...</i> <i>Vi behöver tänka på miljön därför att...</i> <i>Kvaliteten på det jag gör är viktigt därför att...</i> <i>Jag valde materialet därför att...</i> <i>Det arbetssätt jag valde gjorde att mitt resultat jag använde var ... därför att ...</i> <i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan välja arbetssätt och anpassa det till kvalitén, till miljön och till målet med slöjdarbetet. Du motiverar dina val på ett enkelt sätt.</p>	<p>Välja arbetssätt och motivera sina val</p>
<p><i>Jag hittade inspiration till mitt slöjdalster genom...</i> <i>En idé jag utvecklade var att ...</i> <i>En annan sak jag kom på var att...</i> <i>Det som är unikt med mitt arbete gjorde jag genom att...</i> <i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan hjälpa till och utveckla idéer i slöjdarbetet med hjälp av material som finns för att inspirera skapande.</p>	<p>Utveckla idéer</p>
<p><i>De olika material och/eller tekniker jag har kombinerat med detta jobb är...</i> <i>Jag tycker att det blev (bra, dåligt, snyggt, personligt) därför att...</i> <i>Jag kunde också ha kombinerat men gjorde inte det för att ...</i> <i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan på ett ganska bra sätt testa hur olika material och tekniker kan användas tillsammans. Du tar hänsyn till sakernas utseende och hur de fungerar. Du provar dig fram till det önskade resultatet.</p>	<p>Kombinera olika material och tekniker</p>
<p><i>Jag har tagit ansvar för mitt arbete genom att ...</i> <i>Jag har själv sett till att komma framåt genom att...</i> <i>Det jag har gjort själv utan att fråga min lärare om är ...</i> <i>Jag har gett förslag på att...</i></p>	<p>Du kan hjälpa till att ge förslag och välja arbetssätt som gör att ditt arbete går framåt.</p>	<p>Ta ansvar och se till att arbetet går framåt</p>

<i>Jag har lärt mig...</i>		
<p><i>Mitt alster har blivit (fint, snyggt, fult, annorlunda, unikt, personligt ...) Det beror på att...</i></p> <p><i>Jag kunde ha gjort annorlunda genom att...</i></p> <p><i>Jag tycker kvaliteten är....och det märks genom att...</i></p> <p><i>Jag har lärt mig...</i></p>	<p>Du kan ge enkla omdömen om hur du har arbetat och använder ord och uttryck från slöjden på ett ganska bra sätt. Du beskriver hur utseende och kvalitet på det du har skapat hänger ihop med hur det fungerar.</p>	<p>Ge omdömen om arbetet</p>
<p><i>Jag tror att andra tycker att min sak är ... därför att...</i></p> <p><i>Jag tycker att man kan förstå vad jag vill säga med min slöjdsak därför att...</i></p> <p><i>Min slöjdsak är tidstypisk därför att...</i></p> <p><i>Historiskt sett så använde man...</i></p> <p><i>Mitt alster skulle kunna passa för/användas till... därför att...</i></p>	<p>Du kan förstå vad olika slöjdsaker kan berätta. Du diskuterar på ett enkelt sätt hur detta hänger ihop med dina erfarenheter och med trender och traditioner i olika kulturer.</p>	<p>Tolka slöjdföremål</p>